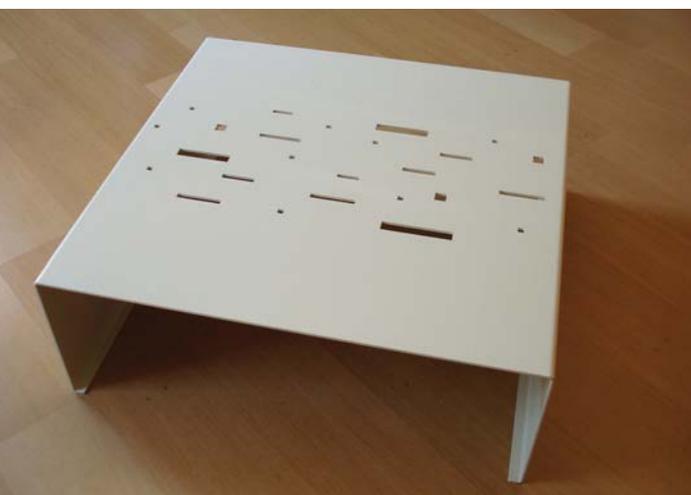

UNA NUOVA SFIDA PER TECNOMECCANICA BIELLESE

Studio, progettazione e realizzazione
di complementi per il settore artistico e l'arredamento



*Esempio di scala realizzata su misura.
Example of made-to-measure stairs.*

*Tavolino in metallo verniciato, con inserti tagliati a laser.
Table in painted metal with laser cut decorations.*



Organizzazione, alta tecnologia e ricerca continua sono sempre state le caratteristiche principali della TECNOMECCANICA BIELLESE, società gestita dai fratelli Ploner e da 40 anni specializzata nello studio, progettazione e costruzione di impianti automatici per la preparazione delle miste di fibre tessili e di tutti i suoi derivati. Quelle stesse caratteristiche sono alla base di una nuova avventura imprenditoriale portata avanti con tanto entusiasmo da Stefania Ploner, neo arrivata in azienda e prima rappresentante della nuova generazione familiare. Laureata in architettura presso il Politecnico di Milano, si occupa dello studio, progettazione e realizzazione di complementi per il settore artistico e arredamento, prevalentemente su misura. Lo scopo è quello di sfruttare le sofisticate tecnologie presenti in azienda nella sfida alla differenziazione della produzione, al fine di trasformare una passione in lavoro, nel progetto di soddisfare esigenze, bisogni e, perché no, anche capricci, di chi desidera “vivere” lo spazio del proprio quotidiano, di farlo proprio con qualcosa di unico, e di renderlo per questo eterno.

A NEW CHALLENGE FOR TECNOMECCANICA BIELLESE Study, design and realisation of objects for the art sector and furnishing

Organisation, high technology and continuous research have always distinguished TECNOMECCANICA BIELLESE, a company managed by the Ploner brothers and sister which boasts a 40-year specialisation in the study, design and construction of automatic systems for the preparation of textile fibre blends and all its by-products. These characteristics are also at the base of a new entrepreneurial adventure carried out by Stefania Ploner, the new-comer to the company and first representative of the new family generation. Graduate in architecture at the Politecnico in Milan, she deals with the study, design and realisation of objects for the artistic sector and furnishing, mainly custom-made. The aim is to exploit the sophisticated technologies of the company to differentiate the production and to turn a passion into work through a project aimed at satisfying the requirements, needs and why not the whims of those who wish to “live” their own daily space, to turn it into something unique, thus making it everlasting.